教育部 97 年度試辦中小學教師專業發展評鑑經驗分享與檢討會

參、 專題介紹

專題介紹(一)試辦中小學教師專業發展評鑑的回顧與前瞻

老師的鏡子在哪兒?

曾憲政 國立新竹教育大學

我們穿衣服、梳頭髮,都要照照鏡子,才知道是不是儀容端正了。學校的老師是不是也要有面鏡子,才知道教得好不好呢?可是現在學校的老師,就是缺少了一面鏡子,教得好的老師,得不到肯定與鼓勵;教得不好的老師,也無從得知缺點何在,無法改進。因此,小孩上學只有碰運氣的份。運氣好的,碰到循循善誘的好老師,得到適性的發展,終身受用不盡;運氣不好的,碰到不好的老師〈有時甚至是精神異常的老師〉,不但學業受影響,而且身心發展也受傷害。

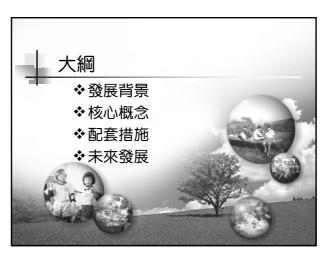
其實我們的師資培育體系,從早期的師範學校、師大、到目前各校的教育學程,一直有很高的誘因,吸引到最優秀的一群人,投入教育。但是這些優秀的人才進入教育體系後,受到重重的束縛:統一的課程、統一的教材、統一的進度、統一的考試、統一的評量,逐漸失去創新、發展的能力;更糟的是,沒有一套好的評鑑與進修制度,讓老師成長進步。

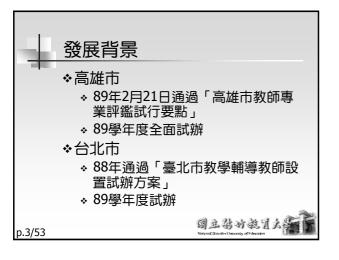
反觀歐美各國,老師的行業並不是熱門的選擇,投入教育界的多半不是最優秀的人才,但是他們訂有一套完善的教師成長與評鑑程序,充分照顧學童的受教權,讓家長放心。以台北美國學校爲例,分爲專業成長與專業觀察兩個層次,在專業成長層次中,每位教師每年都要與校長一起擬定一個書面的教師成長計畫,校長的責任是要瞭解每位教師在教室內外的各項表現,評估教師之專業進展,每三年則要進行一次總結性的評估,包括專門知識、專業能力、人際互動、以及校務參與四大項。若教師不能達到所訂目標,則學校須書面告知這位老師,進入專業觀察層次。校長必須明確的告知這位教師,需要改進之項目,由教師自行擬定改進計畫,學校則提供一切可能的協助,包括在職進修、同儕觀摩等,使教師在此觀察期能有所成長與改進。這套作法的主要精神,在維持一定的教學水準,提昇教師之專業素質,協助教師隨時成長。而對於不適任教師,也盡量協助其改進,但爲了維護學生的學習權,在必要時仍會採取不續聘的手段。

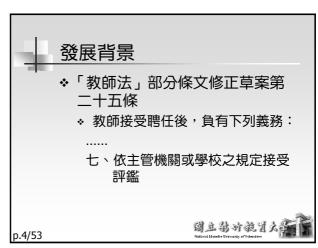
新公佈的教師法,對教師有相當完善的保障,教師只要不犯法,準時上下課,就不得予以解聘。事實上,教師若是對所授專門科目之知識不足或專業知能欠缺,則仍然是位不適任教師,而目前各校對於這類不適任教師,幾乎是束手無策,既無法解聘,又不能強迫進修,受教的學生成了受害者,而優秀教師們的努力與辛勞,也都因爲不適任教師的存在而大打折扣。我們是不是該早日提供一面鏡子給老師呢?

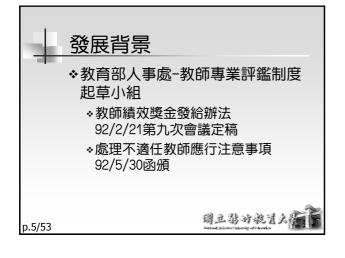
【原載中國時報,1998/4/27】

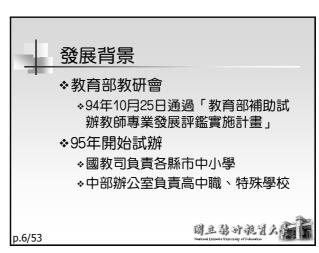


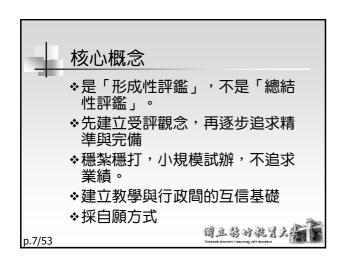


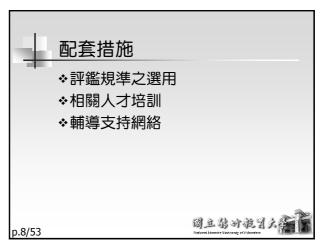




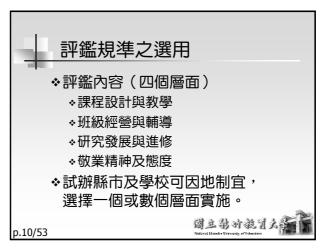


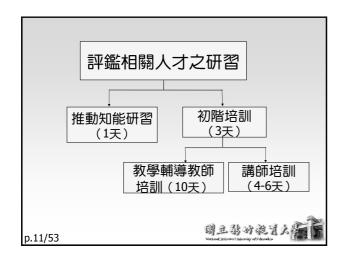


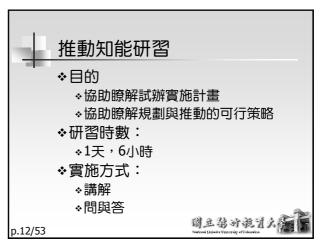


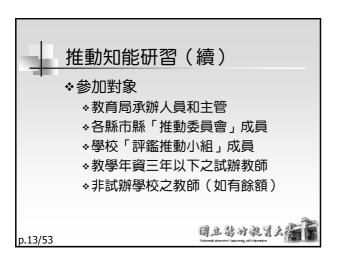


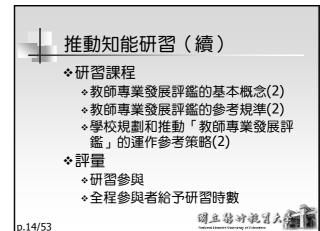


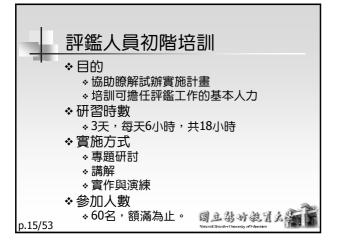


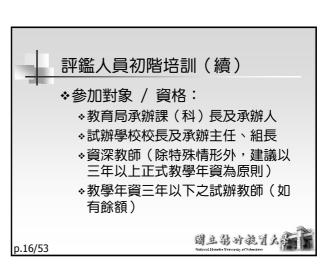


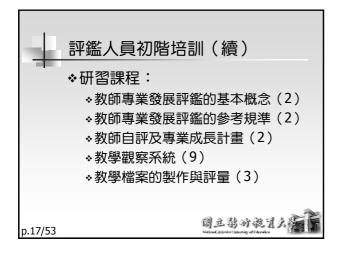


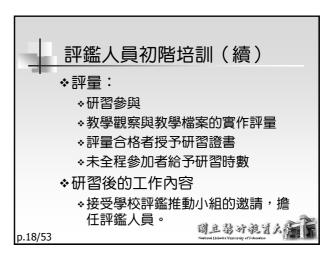


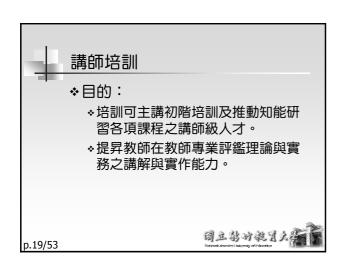


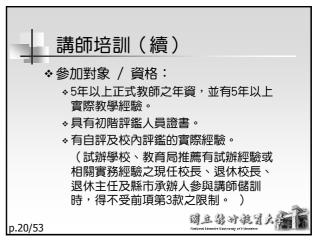


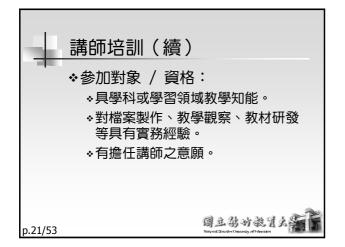


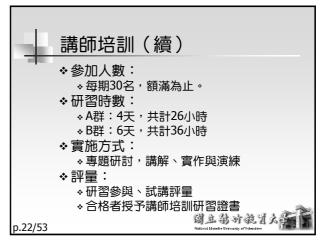


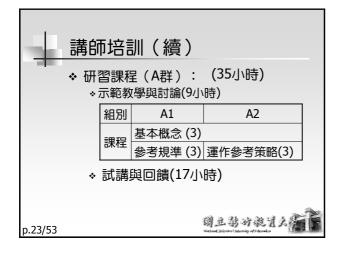


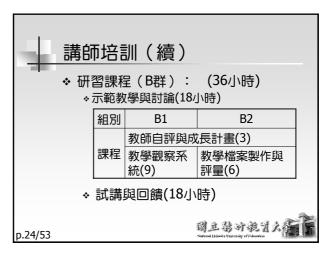


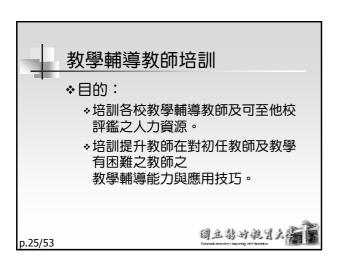


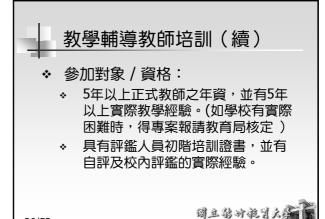












p.26/53

